

Georges Bizet (1838-1875)

## **Mélo**dies

instrumentiert für Mezzosopran und Kammerensemble  
von Andreas N. Tarkmann\* (2003)

Mezzosopran

1 Flöte

1 Klarinette in A

1 Horn in F

1 Fagott

*Solistisches Streichquintett:\*\**

Violine 1 und 2

Viola

Violoncello

Kontrabass

**1. Ouvre ton coeur**

*Partitur-Seite 1*

**2. Adieux de l'hôtesse arabe**

*Partitur-Seite 19*

**3. Tarentelle**

*Partitur-Seite 41*

Spieldauer: ca.12 Minuten

*Diese Instrumentation wurde im Auftrag  
der Vereinigten Städt.Bühnen Krefeld/Mönchengladbach geschrieben*

\*Bei öffentlicher Wiedergabe ist der Name des Bearbeiters im Programm zu nennen.  
Aufführungen, Sendungen etc. sind GEMApflichtig.

\*\* Die Streicherstimmen können auch choris